

第55回 札幌人形劇祭
実施要綱

- 1 事業名称 第55回札幌人形劇祭
- 2 目的
コンクール形式の人形劇公演を実施。各人形劇団の作品に対し、審査員からアドバイスを
受けることにより、人形劇の質的向上および活動の促進を図る。また、各人形劇団がお互いの
作品を観劇し合うことにより、交流を促進し、互いに刺激し合うことで人形劇の活性化に
つなげる。
- 3 主催 公益財団法人さっぽろ青少年女性活動協会
- 4 共催 札幌人形劇協議会
- 5 日程 令和8年11月 21日（土） ①10：30～12：30 ②13：30～15：30
22日（日） ①10：30～12：30 ②13：30～15：30
23日（月・祝） ①10：30～12：30 ②13：30～15：30
- 6 会場 札幌市こどもの劇場やまびこ座
- 7 入場料 3歳以上 1回券500円 ※2回目以降、半券持参で200円引き
- 8 開催内容
大人部門、こども部門に分かれて、審査公演（公開）を実施する。一般観客と審査員が観劇
し、観客の反応を参考にしながら、部門別に審査員が審査を行う。上演終了後には出演者を交
えて合評会を行う。
- (1) 審査公演 11月21日（土）・22日（日）・23日（月・祝）10：30～15：30
(2) 合評会 11月21日（土）・22日（日）・23日（月・祝）16：00～18：00
(3) ワークショップ 11月21日（土）19：00～20：30
(3) 審査会 11月23日（月・祝）16：00～17：00（予定）
(4) 審査発表 審査会后、劇場ホームページにて結果発表
(5) 交流会 11月23日（月・祝）18：30～20：30（予定）
(6) 表彰式・受賞記念公演 令和9年1月11日（月・祝）10：30～（連続公演11：30～）

ア、参加資格

- 1 道内に居住し、人形劇活動を行っている団体又は個人。
- 2 過去に行われた人形劇祭で最優秀賞・優秀賞を受賞していない作品であること。
- 3 作品にかかわる、著作物の使用許可を取得していること。

イ、部 門

- 1 大人部門 ①一般の部 ②初心者の部
2 こども部門 ①小学生の部 ②中高生の部

ウ、出品料

- ①大人部門 1 作品につき2,000円
②こども部門 無料

エ、参加費（公演観劇料・ワークショップ参加料・記念品）

- ①大人部門 ひとり 500円

②こども部門（小・中高生） ひとり 200円

オ、作品の審査

- 1 上演作品は、審査員によって審査され、講評やアドバイスを聞くことができる。
- 2 審査委員が、審査基準に基づき審査を行い、賞を決定する。

カ、審査委員

- ①山田 俊彦 （人形劇団ココン主宰）
- ②イトウワカナ（intro主宰）
- ③竹田 洋一 （人形劇団えりっこ主宰/札幌人形劇協議会代表）
- ④矢吹 英孝 （やまびこ座・こぐま座芸術監督） ※兼オブザーバー

キ、審査基準

- 1 総合的完成度を第一とする。
- 2 舞台美術、人形美術、音楽等の効果、演技など、それぞれの部門で相対的に優れているか。
- 3 上演作品の主題やその表現方法が観客対象を含めて、どのような積極的意味を持つか。
- 4 年間の人形劇活動が顕著で、特に他の範と認められるか。また今後の活躍が期待できるか。
- 5 作品の創造的努力が著しく、作品傾向として奨励に値するかどうか。

ク、賞の種類

【札幌市長表彰】

	《大人部門》	《こども部門》
最優秀賞	1 本	1 本
優秀賞	一般の部・初心者の部 1～3本	小学生の部・中高生の部 1～5本
奨励賞	適宜	適宜

※なお、特別な事由による優れた作品等については、特別賞を表彰する場合があります。

※お問い合わせ

■札幌市こども劇場やまびこ座

〒065-0027 札幌市東区北27条東15丁目
電話011-723-5911 F A X : 011-723-5934
(担当：須摩)

■札幌市こども人形劇場こぐま座

〒064-0931 札幌市中央区中島公園1-1
電話/F A X : 011-512-6886
(担当：海老原)